

2020

Escuela Española

José Pedro García-Calderón
Salinas



Escuela Española

[PROYECTO “ESCUELA ESPAÑOLA”]

Proyecto cultural multidisciplinar. La presente Asociación tiene la intención y el interés de contribuir a la cultura española: Exponiéndola y promoviéndola. Del mismo modo tiene la pretensión de llegar a ser referente en el ámbito de centros de pensamiento y debate.

Índice

❖ Carta del promotor.....Página 3

❖ Presentación.....Página 5

❖ Áreas de trabajo.....Página 7

❖ Objetivos Desarrollo Real.....Página 11

❖ Resumen.....Página 12

Proyecto “Escuela Española”

- Carta del promotor -

Es debido defender lo propio, actuar con diligencia para con lo que depende de nosotros, pues si lo mismo no lo defienden aquellos a los que se debe, ¿quién acometerá dicha tarea? La cosa se verá desprotegida, expuesta a los peligros de la indefensión, y por todos es sabido que como la lluvia erosiona la piedra y el tiempo desgasta al hombre, en cosa de tradición, de cultura, es la dejadez por parte de aquellos que la heredan su sentencia a morir en el olvido, enterrada por los años en el cementerio del pasado, de lo antiguo.

Por amor a nuestros padres y su legado. Por amor a nuestras raíces e historia. Por deber de custodiar lo legado. Por nuestro honor como pueblo y lealtad a su bien común. Por el Reino de España.

¿Acaso no nos es propio todo lo anterior? ¿No deberemos defender y custodiar con diligencia aquello que en la medida de siglos nos ha moldeado? ¿No deberemos de responder de los ataques que se acometan contra nuestra cultura, responsabilizarnos de nuestra historia, de trabajar por nuestro presente y dar explicaciones a nuestro futuro?

Nuestra historia, al igual que nuestra vida, la construimos a través de las decisiones, de los errores, de traiciones y de sacrificios. Guarda nuestra libertad lo que seremos, lo que nuestra patria será. En lo primero sólo Dios nos juzgará. En lo segundo será la historia contemplada por nuestros herederos, y por el mundo entero.

Vislumbró Marcelino Menéndez Pelayo como de “España, evangelizadora de la mitad del orbe; España, martillo de herejes, luz de Trento, espada de Roma, cuna de San Ignacio, esa es nuestra grandeza y nuestra unidad. No tenemos otra.”

Y es que misión universal fue la empresa de la monarquía hispánica en defensa de la libertad y la justicia. Misión universal la de nuestros pensadores, censurados por culturas extranjeras, al tomar la verdad como referencia y no temer las embestidas de la corrupción y el poder del tirano.

Leyendas negras y la dejadez de nuestro pueblo nos han ocultado los logros de nuestra cultura, la grandeza del pensamiento que acompañaba la extraordinaria construcción institucional que llevamos a cabo en el mundo para la humanidad. ¿Acaso la civilización no acontece por un poso de pensamiento del que nutrirse? ¿Acaso nuestro siglo de oro cultural no contaba con un siglo de oro intelectual? ¿Acaso no era reflejo de nuestra empresa las universidades levantadas, el derecho enseñado y las instituciones y cultura que por doquiera que fuimos entregamos?

Proyecto “Escuela Española”

Es nuestra responsabilidad conocer nuestra historia, tomarla y actualizarla. Es de honor mostrar al mundo nuestro humanismo español, nuestro pensamiento. Es de gloria luchar por lo propio y por la verdad, sin miedo pero con prudencia, con valentía pero con respeto.

Proyecto “Escuela Española”

- Presentación -

Varios son los visos con los que nace la asociación cultural “Escuela Española”, pero todos ellos se aúnan en la empresa de sumar a la verdad en oposición al relativismo. En todas las áreas que el nacimiento de este proyecto pretende abarcar, se pretenderá adecuar los trabajos a la realidad observada o acontecida.

Defiende por tanto esta asociación la existencia de un saber, con independencia de la subjetividad de opinión, de igual modo que en las ciencias naturales. En este sentido se trabajará, por ejemplo, en las ciencias del derecho y la economía, sosteniendo frente a la variedad de opiniones y visiones un saber que descubrir y conocer, una realidad natural. Otra área de trabajo que también ha sido susceptible de interpretaciones o usos malintencionados, es la historia, como ejemplo tenemos la muy extendida y conocida “*Leyenda Negra*”. Se tratará de hacer honor a lo acontecido, los hechos y sus protagonistas, a la historia en el esplendor de su realidad, con sus errores y aciertos, centrándonos en la historia de España y poniendo el hito de comienzo en el mundo hispano-romano y en los precursores de España como Osio, Prudencio, Juvenco y Orencio, para recorrer los siglos y la impronta de España en la historia, tanto nacional como universal.

Otro objetivo de la “Escuela Española” es el acercamiento a su arte emanado por su filosofía y tradición. Destacando en este punto lo denominado como “Siglo de Oro” y repasando su literatura, música, bellas artes, sus corrientes y expresiones. Siglo de Oro que no es suceso extraordinario y aleatorio, sino que es fruto de la maduración de nuestra sociedad en los siglos anteriores.

El recorrer de nuestra tradición, de su pensamiento y obra, nos llevará, por naturaleza, a postular recia oposición al relativismo y marxismo cultural. No se constriñe la misión de la “Escuela Española” a lo pasado, sino que emprende labor de debate y aporte intelectual, con vistas a sumar a otros centros de pensamiento y personalidades en la empresa, harto laboriosa, de abonar una sociedad libre y justa. Un ejemplo de interesada colaboración sería sumar a la realización de lo que se ha denominado “Proceso de Núremberg para el Socialismo”, ahora en gestación, y que tantas implicancias institucionales y sociales conllevaría.

Proyecto “Escuela Española”

La política bebe de manantiales de cultura, por tanto debemos señalar aquellos cuyas aguas son claras y cristalinas y advertir de los de agua turbia por impureza e inadecuación del terreno, del lugar, del caño del que proceden.

Promoveremos una alianza institucional, fundamentada en la “división del trabajo” en cuanto a origen negocial asociativo, pretendiendo garantizar la especialización en las áreas de investigación. Un ejemplo es solicitar colaboración de aquellas asociaciones dedicadas a la economía, que consten con una acertada metodología para mencionado campo, a la vez que solicitamos colaboración con aquellas jurídicas, sumando a un corpus único, conformando un instrumento o lugar de encuentro, catalizando para la comodidad del ciudadano lo multidisciplinar que acarrea las gran riqueza social.

Por tanto es asociación multidisciplinar la “Escuela Española” promovida por la sociedad civil para el interés de nuestra historia y civilización, para que se conozca su obra y se continúe construyendo sobre los cimientos de aquél alcázar hispánico que al orbe perfiló y entre cuyos cimientos observamos *Verdad, Libertad y Justicia*.

“La verdad os hará libres”

Áreas de trabajo

El proyecto se apoyará en las grandes posibilidades que ofrecen las nuevas tecnologías para aportar herramientas a la sociedad civil de cara a los debates culturales que por doquier suceden: desde la propia naturaleza humana, pasando por el papel de nuestra civilización en la historia de la humanidad, hasta las diferentes visiones de estado.

La página web será el pie madre donde se recogerá y confluirá todo el trabajo. Dentro de la misma se encontrarán las diferentes secciones o áreas: Desde el apartado de la revista digital que luego expondremos, hasta la sección de aquellos “Youtubers” que



quieran aportar su esfuerzo.

El proyecto pretende integrar a todos aquellos actores que defienden una civilización de libertad y verdad, como zona de encuentro donde buscar el ciudadano. Ser un foro o ágora, recurriendo a todos los medios: escritos, audiovisuales y presenciales, para crear conciencia social, verdadera fortaleza de libertad.

Proyecto “Escuela Española”

Canalizará el material creado hacia la sociedad civil el uso de redes sociales: “Facebook”, “Twitter”, “Instagram”, “Youtube” y el uso de la mensajería instantánea: “WhatsApp” y “Telegram”. La actividad será semanal, como luego registraremos.



Cada sección del proyecto lo llevará un administrador encargado en la misma. De tal manera que dirija la proyección de contenido, lo promueva y sea el responsable a quien acudir en caso de dudas, propuestas y comunicados.

REVISTA “ESCUELA ESPAÑOLA”

Con idea de publicación semestral, dos números anuales, y en formato digital, se facilitará desde la página web de la asociación o por suscripción al correo electrónico, recogerá aquellos artículos de colaboradores en los siguientes campos.

Ciencias sociales:

- Teología: área de conocimiento que ha impregnado nuestra civilización, incluso fundamento de la misma, y que no debemos desdeñar, para ofrecer una labor lo más completa e íntegra posible.
- Filosofía: conocer las diferentes corrientes de pensamiento que se han sucedido y sus protagonistas, a través de trabajos livianos para el público general, la sociedad civil. Especial atención en la filosofía de pensadores patrios y sus posibles originalidades o existencia de pensamiento filosófico hispánico propio.
- Derecho: trabajos de análisis sobre el derecho, la ley y las instituciones, su historia, filosofía y metodología. Especial atención a la corriente de realismo jurídico hispánico, de su “*traditio*”, vigor y actualidad.

Proyecto “Escuela Española”

- Economía: conocer las diferentes corrientes económicas, destacando la corriente y tradición de la Escuela Austriaca. Especial atención en la asimilación de ésta por el realismo jurídico hispánico. Historia de nuestros pensadores como la “Escuela de Salamanca”.
- Historia: repasar, redescubrir e incluso descubrir acontecimientos y hechos de nuestra historia, tanto sus logros como sus errores. Cómo el cincel de nuestros actores y protagonistas históricos han moldeado lo que hoy es España en el devenir histórico.
- Política: cada ciencia anterior inspira las políticas y las visiones de sociedad y estado. Trabajaremos campos como la bioética, políticas que influyen en la realidad humana como la “*Ideología de género*”, administración, y debates de actualidad.

Cultura:

- Cómo se han desarrollado los diferentes movimientos artísticos en nuestra sociedad histórica destacando como promontorio cultural el Siglo de Oro.
- Biografías y artículos sobre autores, movimientos y obras artísticas.
- Promoción del ocio dimanante de lo anterior: visitas, recomendaciones, actividades.

CONGRESO ANUAL

Realización anual de un congreso organizado por la “Escuela Española” cuya materia será aprobada por la junta de la asociación. Podrán versar sobre cualquier tema trabajado en la revista así como promover el congreso sobre materia no tratada, llevarlo a cabo con conmemoraciones de aniversarios en curso como podría ser en el presente curso la figura de “Benito Pérez Galdós” y su obra.

El lugar de celebración podrá ser, alternativamente, las emblemáticas localidades de Toledo y Ocaña, con preferencia por esta segunda, con la intención de hacernos presentes de manera más destacada en la provincia y comarca origen de este proyecto.

Proyecto “Escuela Española”

“EN PRIMERA LÍNEA”

Habilitar espacio y promocionar aquellos ciudadanos que ya estén aportando sus esfuerzos a mostrar las incoherencias y errores del marxismo cultural a través de las redes sociales u otros medios o lugares.

- Youtubers: Solicitar colaboración para subir los videos de aquellos canales a la nuestra plataforma con la intención de reunir una hemeroteca social.
- Entrevistas y testimonios de estos conciudadanos en formato liviano y en línea con estos trabajos cercanos a las personas.
- Mejores respuestas en redes, opiniones coherentes. Colección de reacciones de los ciudadanos.
- Tira cómica.

ACTIVIDADES

Podrá promover la asociación cualquier otro tipo de eventos o actividades que guarde relación con la naturaleza u origen negocial y sumen al interés social. Por ejemplo, campeonatos de ajedrez, jornadas de lectura, conciertos, catas, etc.

REDES SOCIALES

Con el interés de compartir nuestra labor con el mayor número de gente posible, la “Escuela Española” hará uso de los diferentes medios telemáticos disponibles, con prioridad de “Facebook” y “Twitter”, pudiendo ampliar la actividad, si es factible, a otras redes.

No se utilizará con frecuencia diaria, pero sí se contempla la actividad semanal y mensual, de manera que se nos pueda visualizar y podamos captar el interés de los internautas.

COLABORACIÓN CON OTRAS ASOCIACIONES

Bien para la creación de material para la revista, bien informar sobre sus informes, trabajos y actos, invitación a los congresos y toda relación con el fin de cultivar cultura.

OBJETIVOS PARA UN DESARROLLO REAL “ODR”

Los Objetivos para un desarrollo real suponen los pilares reales que establecer en cualquier sociedad para que la misma logre su autonomía y prosperidad, mientras cuida y ayuda a sus ciudadanos.

- 1- Cultura de la vida
- 2- Desarrollo humano y social
- 3- Desarrollo institucional
- 4- Entorno económico y jurídico
- 5- Dinamismo, creatividad e innovación
- 6- Cuidar nuestro entorno civil
- 7- Cuidar nuestro entorno natural

A diferencia de aquellos objetivos de desarrollo estáticos o finales, la “Escuela Española” promueve objetivos instrumentales, mediales. Esto es montar la infraestructura para que la sociedad civil libre cumpla e implemente sus fines, para que evolucione y prospere en un plan de “bien común” motivado por la responsabilidad y voluntad social.

Resumen

- ✓ Asociación que promueve nuestra civilización, con caracteres hispánicos, de manera multidisciplinar. Defendiendo la existencia de un saber que descubrir, de una verdad sobre la que construir, o seguir construyendo nuestra sociedad.
- ✓ Asociación que promueve dinamizar y catalizar el conocimiento sobre todas aquellas áreas que levantan y configuran la sociedad de manera generalista, ofreciendo rigor de manera cercana y conforme al ciudadano medio.
- ✓ Asociación que promueve la colaboración entre instituciones y personalidades, en base al criterio de división del trabajo, integrando en un único instrumento la labor de muchos con voluntad de sumar a la *Verdad, Libertad y Justicia*.
- ✓ Asociación con pretensión de impulsar el debate y ser actor de concienciación social por cuanto extender herramientas a nuestros ciudadanos: Documentos, vídeos, reseñas, y todo aquello que esté en nuestra mano, como organizar “Congresos”.
- ✓ Asociación que valora la labor de aquellas personas en “Primera Línea” y busca reconocerlos con entrevistas, testimonios y poner nuestra plataforma a su servicio.
- ✓ Asociación que promueve la creación artística y cultural de nuestra tradición, costumbres y ocio. Dando un papel importante a la virtualidad de las personas.
- ✓ Asociación civil en la construcción de los Objetivos de desarrollo real, construyendo un mundo mejor.

“ *En tiempos de riqueza se puede creer en prescindir de la raíz que impulsa la sabia y sostiene el árbol. Con riqueza habrá quienes, además de prescindir de la raíz matando al árbol, tomen por la fuerza los frutos, echando a perder la cosecha.*

Sólo la raíz mantiene viva la obra, y si se llegara a perder el árbol, deberá emprenderse de nuevo la plantación de semillas en los corazones de los hombres, de la sociedad, para, con el paso del tiempo y la poda, volver a tener árbol y fruto.”



Escuela Española